

# des états généraux pour la culture à Rennes



## Cohésion sociale et diversité culturelle : nos objectifs pour la politique culturelle

Les États Généraux de la culture ont pour objectif de co-construire un nouveau projet culturel pour Rennes.

Invitant autour de la table toutes les personnes parties prenantes de la vie culturelle locale (habitants, acteurs culturels, acteurs sociaux et de quartiers, entreprises créatives, associations d'éducation populaire...), ils se dérouleront d'avril à l'automne 2015, et seront émaillés de nombreux temps d'échange et de débat.

La Ville proposera d'ici l'été de nombreux ateliers thématiques transversaux sur des enjeux de société. Des personnes ou des collectifs pourront également proposer des rencontres appelées « cafés culturels » sur une question précise, afin de produire un diagnostic partagé et de réfléchir collectivement à des propositions.

À l'automne, une restitution publique des propositions issues des ateliers et des cafés culturels aura lieu. La majorité municipale aura alors toutes les cartes en main pour affirmer sa volonté politique en décidant des actions prioritaires, d'un redéploiement budgétaire indispensable et d'un calendrier de mise en œuvre. Les écologistes souhaitent qu'à l'issue des États Généraux, la nouvelle politique culturelle donne la priorité aux actions en faveur de la diversité culturelle et des droits culturels des personnes.

*Benoît Careil adjoint à la Culture[s]*

« Des États généraux de la Culture seront organisés en 2014, afin d'engager une co-construction de l'action culturelle avec les acteurs. Elle sera l'occasion de réorienter les soutiens de la Ville y compris financiers avec une attention particulière à la diversité culturelle et aux initiatives de quartier »

*Accord programmatique signé entre Matthieu Theurier (liste Changez la ville ! conduite par les écologistes et le Front de gauche) et Nathalie Appéré (liste Rennes créative et solidaire conduite par le Parti socialiste)*



## Fabrique citoyenne

Deuxième volet de la **Fabrique citoyenne** les États Généraux de la Culture s'inscrivent dans une démarche participative, ouverte à tous et toutes. Chaque personne détient une part de l'expertise sur la vie culturelle locale. Les nouvelles orientations et actions devront être débattues et décidées collectivement, dans le respect des rôles et des dignités des personnes parties prenantes. La démarche participative initiée à cette occasion devra s'inscrire durablement comme une nouvelle manière de faire ensemble, et de faire vivre les cultures à Rennes.



# La culture à Rennes en quelques chiffres

**30 millions d'€** de budget

**11% du budget** de la Ville de Rennes

**170 €** par habitant

**70 lieux de diffusion** culturelle et artistique

**10 lieux d'enseignement** artistique et culturel majeurs

**200 associations et compagnies**

culturelles et artistiques bénéficiant de subventions publiques

## des états généraux de la culture pour quoi faire ?

*Dresser ensemble le diagnostic pour co-construire le projet culturel que nous voulons pour Rennes, tel est l'enjeu des États Généraux de la Culture. Avec un budget culturel sans possibilité d'augmentation, nous voulons redéployer les moyens pour que chaque Rennais-e-s se sente participant à la vie culturelle.*

### 4 constats pour un nouveau cap

#### > 1 Une société multiculturelle en tension

- une cohésion sociale mise à mal par des phénomènes de repli sur soi, d'intolérance et de méfiance
- un sentiment pour certaines personnes de non-reconnaissance de leur identité culturelle
- des espaces et des équipements publics qui peinent à refléter la diversité culturelle de la population

#### > 2 Des technologies du numérique et de l'information qui bouleversent les pratiques culturelles

#### > 3 Des budgets culturels de l'État et des collectivités au mieux maintenus, souvent en baisse

#### > 4 Des politiques culturelles trop concentrées sur quelques grandes institutions (TNB, Opéra, Conservatoire...)

### Zoom sur...

#### La diversité culturelle, terreau d'une société émancipée

Les États Généraux de la Culture figuraient dans le programme du collectif *Changez la Ville*. C'est avec beaucoup d'enthousiasme que nous portons aujourd'hui ce projet dont l'objectif est bien de redéployer les moyens afin que toutes les cultures s'expriment et que tou-t-e-s les Rennais-e-s participent.

Pour nous écologistes, l'expression de la diversité culturelle, dans la vie quotidienne et la vie culturelle, favorise l'interconnaissance, la compréhension et l'ouverture aux autres et donc le vivre ensemble et la cohésion sociale. En permettant l'expression de chacun-e et le droit de chacun-e de participer librement aux ressources culturelles disponibles sur le territoire, nous affirmons qu'une vie culturelle foisonnante, productrice de richesses artistiques, partagée et accessible à tou-te-s est possible.

# Pour une ville interculturelle, participative et Créative

## Ce que nous voulons

- > 1 Mieux prendre en compte la diversité culturelle des habitant-e-s du territoire
- > 2 Multiplier les actions d'éducation artistique et culturelle pour les plus jeunes
- > 3 Mieux accompagner les initiatives dans les quartiers et y encourager les interventions artistiques participatives
- > 4 Laisser toujours une place dans la vie et la politique culturelle pour les nouveaux acteurs et leurs projets
- > 5 Encourager les actions portées en commun entre acteurs culturels et acteurs sociaux, éducatifs...
- > 6 Faciliter l'accès des équipements culturels et de quartier aux acteurs culturels et aux initiatives des habitants
- > 7 Faciliter et encourager la participation du secteur privé à la vie culturelle

## Zoom sur...

### **Droits culturels : une autre façon de fabriquer la culture est possible !**

Les droits culturels désignent le droit à l'éducation et le droit de participer à la vie culturelle. Ils font partie des droits de l'homme à part entière. Les droits culturels ne sont pas le droit à la culture ou le droit à la différence, il ne s'agit pas de développer un domaine culturel cloisonné aux arts et aux patrimoines (donc forcément restreints à un certain public) mais ils recouvrent les droits de chacun à **participer librement aux ressources culturelles nécessaires à son épanouissement et au lien social.**

La reconnaissance active des droits culturels, c'est une nouvelle approche de l'action culturelle qui se fonde notamment sur la transversalité des différentes politiques publiques, culture, santé, social, éducation, politique de la ville...

### **Les droits culturels en quelques dates**

- 1948** Déclaration universelle des droits de l'homme
- 1982** Conférence mondiale sur les politiques culturelles (Mexico)
- 2001** Déclaration universelle de l'Unesco sur la diversité culturelle
- 2005** Convention sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles
- 2007** Déclaration de Fribourg
- 2014** Proposition d'amendement pour l'inclusion des droits culturels à la Loi NOTRe par Marie-Christine Blandin, sénatrice EELV du Nord

# Un processus participatif

**Participez !**  
En raison du nombre limité de places, l'inscription est indispensable.  
02 23 62 25 41  
dgculture@rennesmetropole.fr

## Zoom sur...

### Le Conseil des États Généraux de la Culture

Le Conseil des États Généraux de la Culture est une instance consultative. Constitué de 40 membres représentant la diversité du tissu culturel et associatif rennais, il émettra des avis des propositions à toutes les étapes de la concertation.

### 5 ateliers thématiques pour imaginer

collectivement des propositions nouvelles

Programme susceptible d'évoluer en fonction du diagnostic

[24/06] *Le numérique et les mutations des pratiques*

[25/06] *Nouvelle économie contributive*

[26/06] *Ville-monde*

[29/06] *Nouvel espace-temps*

[30/06] *Société interculturelle*

#### 1 avril 2015 lancement

- 1 conférence
- 4 ateliers

#### 2 avril-mai 2015 diagnostic partagé

- 7 ateliers
- des cafés culturels spontanés
- des fiches diagnostic

#### 3 juin 2015 propositions

- 5 ateliers
- 6 cafés culturels organisés
- des cafés culturels spontanés

#### 4 automne 2015 restitution et projet

- 1 restitution publique
- 1 document d'orientation
- 1 plan d'actions

**7 ateliers thématiques** pour établir collectivement un état des lieux de la culture à Rennes dans sa diversité.

[29/04] *Les enseignements artistiques et l'éducation artistique et culturelle*

[29/04] *Les usages numériques*

[29/04] *Culture et développement social*

[29/04] *Culture, économie et emploi*

[30/04] *Métropole de la connaissance*

[30/04] *Rennes et le monde*

[30/04] *La culture et la ville*

Des **fiches diagnostic** pour recueillir les données et alimenter le diagnostic collectif.

Une mise en ligne ouverte aux commentaires sur [www.fabriquecitoyenne.rennes.fr](http://www.fabriquecitoyenne.rennes.fr)

## Zoom sur...

### Les cafés culturels

Moments d'échanges et de propositions sur une question spécifiée, les cafés culturels peuvent être organisés par tou-te-s : habitants, associations, collectifs, institutions, conseils de quartier. La parole y est libre et la convivialité de mise !

Les thèmes peuvent être aussi variés que la vie nocturne, l'animation culturelle dans un quartier, la présence du jazz à Rennes... tout est possible !

La Ville de Rennes peut mettre à disposition un lieu et relayer l'initiative. Un pack café culturel (affiches, fiches compte-rendu, conseils pratiques) est disponible sur [www.metropole.rennes.fr/fabriquecitoyenneculture](http://www.metropole.rennes.fr/fabriquecitoyenneculture)

*Rendez-vous le 6 mai à 18 heures à La Terrasse du Thabor pour un point méthodologique*



rejoignez le groupe local EELV et participez à sa commission Culture sur [www.rennes.eelv.fr](http://www.rennes.eelv.fr)  
abonnez-vous à la newsletter des élus sur [www.elus.rennes.eelv.fr](http://www.elus.rennes.eelv.fr)  
suivez-nous sur twitter [ElusEcoloRennes](https://twitter.com/ElusEcoloRennes) et facebook [elus.rennes](https://www.facebook.com/elus.rennes)

[www.elus-rennes.eelv.fr](http://www.elus-rennes.eelv.fr) & [www.rennes.eelv.fr](http://www.rennes.eelv.fr)